

5 CONCURSO

5^o CONCURSO

Uniaustiniano

DE

CUENTO CORTO



UNIAGUSTINIANA

Vicerrectoría de Investigaciones

Vicerrectoría de Extensión y Desarrollo Humano

Foto: Shutterstock



10 EPILOGO DE LA RISA.

muchas veces el cordón de la campanilla los areneros y los repartidores de prospectos. Para economizar este gusto puso en la puerta un letrero que decía: *Camino no se abra al segundo campanillazo, es señal de que nadie hay en casa.* Llegó él á pocos días, se olvidó de que es su habitación, llama una vez, dos, tres, se exaspera, levanta la vista y vuelve piés atrás exclamando.—;Qué diablo! ;Cómo he de abrir si no estoy en casa?

¡Ah! la muerte de este infeliz ha sido muy original.

Acostumbraba todas las noches fumarse un puro, y su última operación, que era doble, consistía en echarse en la cama, y tirar despues por la ventana, que estaba allí cerca, la punta del cigarrillo.

Parece imposible equivocarse en una operación tan sencilla; pero, ¡oh suerte de las criaturas! andamos siempre al borde de un abismo espuestos á que se nos vayan los pies.

Hace cuatro ó cinco noches que, despues de reflexionar un rato sobre lo que estaba haciendo, por miedo de equivocarse, tanto se quiso asegurar, que se equivocó, y trocando los frenos, echó el cigarro en la cama y su cuerpo en las losas de la calle. ¡Vaya una equivocación!

La memoria le faltó hasta en los últimos momentos.—Grande golpe ha sido, señor sereno; dijo el mismo con voz desfallecida al primero que se acercó, y continuó diciendo: ;Sabe usted quién es ese desgraciado? No le arriando la ganancia.

Ni siquiera se acordaba de que era él.

El arde del filósofo.

Caminaba por las orillas del Tajo, caballero sobre un alto y brioso alzan, un célebre filósofo moderno de los de ciento en boca. La suya principió á hacerse agua á la vista de un frondoso y corpulento cerezo, de cuyas altas ramas pendía apañada,

¡Imagina mundos y escribelos!

La Vicerrectoría de Investigaciones y la Vicerrectoría de Extensión y Desarrollo Humano de la Uniagustiniana convocan a toda la comunidad universitaria a participar en el 5° Concurso Uniagustiniano de Cuento Corto a partir del **3 de mayo hasta el 31 de agosto de 2021.**

Pueden participar

Todos los estudiantes, profesores, egresados y personal administrativo de la Uniagustiniana de los campus Tagaste y Suba en jornada diurna o nocturna, y metodología virtual



Bases del concurso y requisitos de postulación

1. Género: cuento corto
2. Tema: libre
3. El cuento debe incluir un título y un seudónimo (si aplica)
4. Extensión: entre 1.000 y 2.000 palabras
5. Solo se puede postular un cuento por participante y no puede haber más de un autor por texto
6. El cuento debe estar escrito en español, con buena ortografía y redacción, debe ser original e inédito, y no debe haber sido premiado o publicado previamente en ningún otro concurso o evento
7. La Uniagustiniana se reserva el derecho a desestimar escritos que no cuenten con un lenguaje adecuado en su narración.
8. Se debe remitir, junto con el cuento en formato Word, un formulario de cesión de derechos y un formato de información del autor, diligenciados completamente.
9. Se verificará que cada cuento cumpla con los requisitos de la presente convocatoria antes de ser enviado a los jurados; caso contrario, será descartado inmediatamente
10. La postulación de los cuentos solo se podrá hacer vía correo electrónico a: coor.publicaciones@uniagustiniana.edu.co con el asunto "Concurso Uniagustiniano de Cuento Corto - Categoría: (*Estudiante, Egresado, Profesor o Administrativo*). No se aceptarán versiones impresas.
11. La Vicerrectoría de Investigaciones y la Vicerrectoría de Extensión y Desarrollo Humano resolverán cualquier reclamación o situación que lo amerite, de conformidad con lo establecido en la presente convocatoria.

Premiación



Se premiará a los tres primeros ganadores de cada una de las siguientes categorías:

Estudiantes	Profesores
1° puesto: \$ 1'000.000	1° puesto: \$ 1'000.000
2° puesto: \$ 500.000	2° puesto: \$ 500.000
3° puesto: \$ 300.000	3° puesto: \$ 300.000

Administrativos	Egresados
1° puesto: \$ 1'000.000	1° puesto: \$ 1'000.000
2° puesto: \$ 500.000	2° puesto: \$ 500.000
3° puesto: \$ 300.000	3° puesto: \$ 300.000

Cronograma



Actividad	Fecha
Apertura del concurso	3 de mayo de 2021
Límite para la recepción de cuentos cortos	31 de agosto de 2021
Resultados de la fase 1 de evaluación de cuentos	10 de septiembre de 2021
Deliberación de ganadores por el jurado	13-30 de septiembre de 2021
Publicación de ganadores	4 de octubre de 2021
Evento de premiación	3 de diciembre de 2021

***Sujeto a cambios de último momento**

Proceso de selección

Para la etapa de selección se tendrán en cuenta dos fases:

Primera: Recepción de las propuestas y evaluación interna guiada bajo las siguientes causales de rechazo:

1. Cuentos enviados por fuera de la fecha establecida, es decir, después del 31 de agosto de 2021.
2. Cuentos enviados por un medio distinto al indicado en la presente convocatoria.
3. Cuentos que no cumplan con los requisitos de postulación (ver bases del concurso).
4. Se detecta plagio (parcial o total) en el cuento presentado o se detecta cualquier tipo de violación a los derechos de autor.
5. Se detecta que el cuento ha sido presentado a otro concurso o ha sido premiado o publicado por otros medios durante la presente convocatoria.

Segunda. Los cuentos que superen la primera fase serán presentados ante el jurado experto que seleccionará a los tres cuentos ganadores en cada una de las categorías definidas en la convocatoria. Una vez escogidos, la Vicerrectoría de Investigaciones y la Vicerrectoría de Extensión y Desarrollo Humano informarán a los ganadores sobre la decisión a través del correo electrónico. Los jurados también podrán sugerir algunas menciones honoríficas y estos cuentos serán incluidos en la publicación del libro además de la certificación de participación que será entregada al autor.

Publicación y premiación

Los cuentos ganadores serán publicados en un formato de libro de bolsillo, y será entregado durante el evento de premiación, bajo el sello de la Editorial Uniagustiniana. La participación es una aceptación expresa de las condiciones y reglamentos establecidos en la presente convocatoria para efectos de selección, premiación, publicación y divulgación de los nombres de autores y títulos de los cuentos, por los medios de comunicación y redes sociales insitucionales.

Más información

e-mail: coor.publicaciones@uniagustiniana.edu.co | Tel. 419 32 00 ext. 1070

5 CONCURSO Uniaustiniano DE CUENTO CORTO

¡Imagina mundos y escribelos!

10

BIBLIOTECA DE LA BIBA.

muchas veces el cordon de la campanilla los arreneros y los repartidores de prospectos. Para economizar este gasto puso en la puerta un letrero que decia: *Quando no se abra al segundo campanillazo, es señal de que nadie hay en casa.* Llegó él á pocos dias, se olvida de que es su habitacion, llama una vez, dos, tres, se exaspera, levanta la vista y vuelve piés atrás exclamando.—;Qué diablo! ¿Cómo he de abrir si no estoy en casa?

¡Ah! la muerte de este infeliz ha sido muy original.

Acostumbraba todas las noches fumarse un puro, y su última operación, que era doble, consistía en echarse en la cama, y tirar despues por la ventana, que estaba allí cerca, la punta del cigarro.

Parece imposible equivocarse en una operación tan sencilla; pero, ¡oh suerte de las criaturas! andamos siempre al borde de un abismo espuestos á que se nos vayan los piés.

Hace cuatro ó cinco noches que, despues de reflexionar un rato sobre lo que estaba haciendo, por miedo de equivocarse, tanto se quiso asegurar, que se equivocó, y trocando los frenos, echó el cigarro en la cama y su cuerpo en las losas de la calle. ¡Vaya una equivocación!

La memoria le faltó hasta en los últimos momentos.—Grande golpe ha sido, señor sereno; dijo él mismo con voz desfallecida al primero que se acercó, y continuó diciendo: ;Sabe usted quién es ese desgraciado? No le arriendo la ganancia.

Ni siquiera se acordaba de que era él.

El arre del filósofo.

Caminaba por las orillas del Tajo, caballero sobre un alto y brioso alazan, un célebre filósofo moderno de los de ciento en boca. La suya principió á hacerse agua á la vista de un frondoso y corpulento cerezo, de cuyas altas ramas pendía apiñada,



UNIAGUSTINIANA

Vicerrectoría de
Investigaciones

Vicerrectoría de Extensión
y Desarrollo Humano